муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 78»

№ 3 (8) АВГУСТ 2019г.

Журнал для детей и родителей «ВЕСЕЛАЯ СЕМЕЙКА»

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

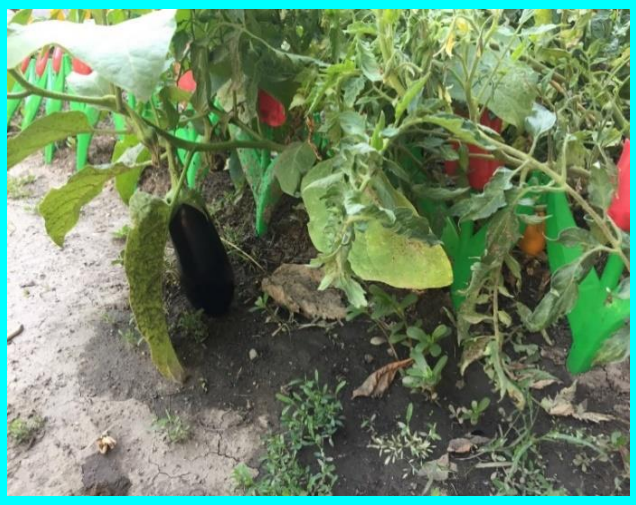
Экологическая страничка…. 1
Наша эко-среда…… ..2
Экологическая акция……3
Детское экспериментирование…….4
День строителя!……5
«Русский стиль»……7
Наши таланты……8
Неделя книги……8
Развивающая среда……9
Музыка в нашем саду…… .9
Редакция……12

«Летом огород – что город!
В нем сто тысяч горожан:
Помидор, горох, капуста,
Кабачок и баклажан!»

Традиционно на территории нашего детского сада каждый год создаётся огород. Дети имеют возможность не только наблюдать за ростом растений, но и помогать в посадке, прополке и поливе грядок. В результате этих работ происходит закрепление и расширение знаний детей о растениях огорода, их особенностях роста, уходе за ними. Развивается самостоятельность в решении проблемных ситуаций. Воспитывается бережное отношение к своему труду. Дети учатся работать в коллективе, получая радость от совместного труда.

В этом месяце ребята из подготовительной группы «Родничок» собрали свой первый урожай! Смотрите фотоотчет далее…Стр.2

Текст и фото: А.В. Алексеева, воспитатель



НАША ЭКО-СРЕДА

Грамотная организация развивающей среды не только внутри дошкольного учреждения, но и на его территории, позволяет содействовать развитию психических процессов детей дошкольного возраста, усвоению обязательных знаний, умений, норм, правил, приобщению детей к природе, формированию нравственных и эстетических начал, большей социализации. Читайте далее…Стр.3

Какую громадную, ни с чем несравнимую роль играет в воспитании детей обстановка, среди которой они живут.
Тот, кому удается создать такую обстановку, облегчит свой труд в высшей степени».
Тихеева Е.И.

В период летней оздоровительной компании педагоги группы «Солнышко» совместно с родителями продумывали зоны игровой деятельности воспитанников на территории площадки. Родители приняли активное участие в благоустройстве прогулочной площадки, а также в экологической акции «Сто идей из ненужных вещей». «Животный мир»: семейство ярких поросят, попугай, черепаха, медведь и много однолетних и многолетних цветов радовали ребят все лето. Все лето воспитанники с удовольствием рассматривали обитателей «животного мира» и ухаживали за растениями на своем участке.

Текст и фото: Доброштан Е.С., воспитатель

Экологическая акция «Давайте сохраним!»

Охрана окружающей среды - одна из наиболее актуальных проблем современности. Эффективным средством решения задач экологического воспитания дошкольников являются экологические акции. В ходе их проведения у дошкольников формируются навыки экологической культуры, активная жизненная позиция. Акции служат и экологической пропагандой и среди родителей, которые становятся активными помощниками. Читайте далее…Стр.4

В рамках экологической акции на прилегающей к МБДОУ д/с № 78 территории 14 августа 2019 года была проведена экологическая акция «Давайте сохраним!». Ее организовали воспитатель и дети подготовительной группы «Родничок».

На организационном этапе был подготовлен агитационный плакат, призывающий горожан к сохранению чистоты в городе. А также были разработаны листовки, содержащие информацию о сортировке бытового мусора. Прохожим было предложено рассортировать мусор в соответствии с материалом, из которого он изготовлен. Ребята читали стихи, призывающие к сохранению окружающей среды. Горожане активно участвовали в акции. Ребята гордились тем, что проводят такое важное мероприятие. Экологическая акция была проведена успешно. Важное значение имеют положительные эмоции всех участников акции.

Автор: Кока Н.А., воспитатель группы «Родничок»

Детское экспериментирование

Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста посредством детского экспериментирования.

Ребенок – природный исследователь окружающего мира. Мир открывается ребенку через опыт его личных ощущений, действий, переживаний. Именно экспериментирование является ведущим видом деятельности у детей. Деятельность экспериментирования пронизывает все сферы детской жизни, все детские деятельности, в том числе и игровую. Развитие познавательной активности у детей развивает детскую любознательность, пытливость ума. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Дети очень любят экспериментировать. Читайте далее…Стр.5

Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, а экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям.

В дошкольном возрасте он является ведущим, а в первые три года – практически единственным способом познания мира. Благодаря опытам дети сравнивают, сопоставляют, делают выводы, высказывают свои суждения и умозаключения. Большую радость, удивление и даже восторг они испытывают от своих маленьких и больших открытий, которые вызывают у детей чувство удовлетворения от проделанной работы.

В группе «Искорки» прошёл день экспериментирования. Ребята узнали много нового о свойствах воды: вода прозрачная, не имеет формы, умеет переливаться, испаряться и т. д. Исследовательская деятельность, во-первых, способствует развитию, как познавательной потребности, так и творческой деятельности; во-вторых, учит самостоятельному поиску, открытию и усвоению нового; в-третьих, облегчает овладение методом научного познания в процессе поисковой деятельности; в-четвертых, способствует творческому развитию личности, являясь одним из направлений развития детской одаренности.

Автор: Антонян Н. Н., педагог высшей категории

День строителя!

Во второе воскресенье августа традиционно отмечается День строителя. Воспитанники группы «Радуга» (педагог Мальцева Л.И.) тоже не остались в стороне от этого события. Сначала мальчики рассказали кто такие строители. Об этом многие знают не понаслышке, т.к. папы трудятся в этой области. А затем, ребята представили себя строителями и провели конкурс на лучшую постройку. Вооружившись кубиками и игрушками, каждая команда представила свой проект. Работы получились очень разные, но все интересные! Предстояло оценить замок короля из сказки «Кот в сапогах» и современный дом для жителей сказки «Колобок». Читайте продолжение далее…Стр.6.

Нелегко было выбрать победителей конкурса, поэтому все ребята получили медали – «Лучшему строителю», «Самому умелому», «Самому креативному», «Самому терпеливому» и т.д.

Текст и фото: Мальцева Л.И., воспитатель

Праздничное мероприятие «Русский стиль»!

Развлечение «Русский стиль»

В то время, как развивается наука, в жизнь внедряется компьютеризация, народный язык начинает терять эмоциональность. Многие люди напрочь забыли о своих русских ценностях. Родители наших детей «делают» карьеру, заняты на работе, им некогда рассказать сказку, спеть колыбельную. Дети растут на иностранных мультфильмах, играх на компьютере. Вот почему так важно в жизнь детей и в педагогический процесс детского сада включать разнообразные виды народного творчества. Русские народные сказки, песни, пословицы, приговорки, прибаутки - это народная мудрость создана народом. Все, что пришло к нам из глубины веков, мы теперь называем народным творчеством. В настоящее время повышается интерес к русской народной культуре. Традиционный русский костюм – важная часть традиционной культуры. У русской национальной одежды многовековая история. Народный костюм является частью духовного богатства своего народа, его культуры. Из поколения в поколение передавались традиции его изготовления. Национальная одежда – это своеобразная книга, научившись читать которую, можно много узнать о традициях, обычаях и истории своего народа. Изучение русского народного костюма способствует воспитанию уважения к истории и традициям России. Приобщение к народному искусству незаменимо для эстетического и нравственного воспитания, развития уважения к труду, наследству своих предков.

Автор: Антонян Н. Н., педагог высшей категории

Наша чемпионка

25 августа в Ростове-на-Дону прошел Летний Кубок-2019 «Детской футбольной лиги-Юниор». В составе команды города Таганрога играла Пичугина Маша (группа «Радуга»). Упорные тренировки не прошли даром. По итогам всех матчей Маша стала лучшим игроком турнира! Ей был вручен специальный кубок и денежный сертификат. Желаем начинающей футболистке дальнейших успехов!

Автор: Мальцева Л.И., воспитатель

НЕДЕЛЯ КНИГИ

Целью ***«Книжкиной недели»*** является привитие детям любви к книге, формирование у них представления о роли книги в жизни человека, ознакомление воспитанников с различными жанрами книг.

В рамках данного мероприятия воспитанники детского сада вместе со своими воспитателями провели в группах беседы о том, зачем нужны книги каждому человеку в жизни, где ребята с удовольствием делились своими знаниями о том, для чего нужны книги каждому из них.

Совместно с детьми была проведена работа в книжном уголке *«Заболела эта книжка»*, прививающая тем самым внимание и любовь к книге и бережное к ней отношение. Развлечение «Волшебный мир книги» было проведено педагогами для воспитанников средней и старшей группы. Ребята подготовительной группы принимали участие в драматизации сказок.

Автор: Ляльцева Ю.А., старший воспитатель

ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА В ДОУ

Для всестороннего развития ребенка необходима полноценная развивающая среда, отвечающая потребностям детского возраста. Чтобы пробудить у ребенка любопытство, познавательный интерес, воображения, желание ставить и решать игровую задачу воспитатели постоянно добавляют и обновляют игровую среду. Групповое пространство разделено на разные игровые зоны и познавательные центры, в которых каждый ребенок находит себе занятие по интересу. Читайте продолжение…Стр.10

Во время игры «Больница» ребята знакомятся не только с профессиями взрослых, но и узнают о полезных продуктах и витаминах. Играя в сюжетно-ролевую игру «Семья» дети знакомятся с эволюцией жилища, с тем как люд в древности добывали тепло, свет и т.д.

В познавательном центре дети знакомятся с древнем миром, дикими и домашними животными. Для этого воспитатели сделали разные макеты: «Север», «Древний мир», «Домашние животные», а так же подобрали познавательную литературу. Для изучения окружающего мира ребятам предоставлены образцы различных природных материалов, компасы, лупа, микроскоп, песочные часы.

Подбор дидактических игр и красочные карточки по экспериментированию развивают у детей интерес к различным опытам.

Для развития активной монологической речи и монолога детям предлагают разные виды театра. Играя, озвучивая персонажей сказок дети учатся говорить.

Автор: Десятская С.А.,
педагог высшей категории

Музыка – универсальный язык человечества!

Роль музыкального руководителя в период адаптации ребенка в ДОО

«Музыка не только фактор облагораживающий, воспитательный. Музыка – целитель здоровья».
В. М. Бехтерев.

Ребенок... Малыш... Это маленькое солнышко, чудо, радость для папы и мамы... Но вот и пора в детский сад. И родители слышат пугающее их слово: «Адаптация». Им и в голову не приходит, что вместе с малышом они уже проживали этот процесс. Дословно понятие «адаптация» означает приспособление. Но это не только приспособление к новым условиям, но и этап развития находящихся в этом процессе. После момента рождения малыша ребенок и родители прожили процесс адаптации и каждый получил свою долю нового для себя. И вот новый этап в жизни малыша. Он идет в детский сад. Кардинально меняется обстановка и его окружение. Из мира семьи, где около него ежеминутно были родные с первых минут жизни люди, он попадает в совсем иной, разнообразный, привлекательный, но и пугающий его мир. Ребенок входит в социум. Самым оптимальным подходом в адаптации является творческий подход. Читайте далее …стр.11

И музыкальному руководителю в этом вопросе отводится особая роль, так как музыкальная деятельность носит не только творческий характер, но оказывает влияние на развитие всех сторон личности и сферу познавательного развития. Главной целью работы педагога - музыканта является сохранение психического здоровья ребенка путем создания комфортных условий для творческого самовыражения и развития личности. Великим помощником становится музыкотерапевтические методы. Музыка рано начинает привлекать внимание детей и вызывает у большинства из них постоянный интерес и моя задача пробудить у малышей желание познать мир музыки. Музыка помогает им осваивать мир человеческих чувств, эмоций, переживаний. Установлено, что музыка - воздействует на многие сферы жизнедеятельности человека через три основных фактора: вибрационный, физиологический и психический.

Как же происходит знакомство с музыкой? Всё начинается со знакомство со мной – музыкальным руководителем. Во время формирования группы регулярно посещаю малышей. Первые посещения только наблюдаю за детьми, у воспитателей получаю сведения об особенностях каждого ребенка, о его семье, о течении адаптационного периода. По мере привыкания ребенка к обстановке делаю первые попытки сближения, т.е. в зависимости от ситуации могу помочь воспитателям покормить детей, переодеть, проводить на прогулку, взять ребенка на руки, пожалеть его, посочувствовать, разглядеть его игрушку, похвалить и т.д. И когда малыши привыкли ко мне и к моим посещениям созрел момент для первого музыкального «общения». Такое «общение» должно быть проведено обязательно в группе по времени должно занимать не больше 4-5 минут, пока детям интересно, без использования музыкальных инструментов. Голос - это универсальный музыкальный инструмент, знакомый и доступный детям, голос - «говорящий музыкальный инструмент». В помощь себе беру перчаточную игрушку - кошку или зайку. Сообщаю, что к ним пришли гости. Усаживаю детей вокруг себя, даю возможность пообщаться познакомится с игрушкой. После предлагаю малышам послушать: «Про кого сейчас я буду петь». Как правило, это песня «Кошка» муз. А. Н. Александрова или «Заинька» р. н. п. каждый раз заостряю внимание на фразе: «Я пою». В процессе исполнения песни малыши в основном слушают, наблюдают, а иногда и пытаются прервать процесс пения, привлекая внимание на себя. Но для меня главное - не отвлекаться, я продолжаю петь песенку до конца, а малыша можно погладить в этот момент по головке, осторожно прижать к себе, посадить на колени и прочее. Моя задача в этот период - научить детей слушать меня и пробудить зачатки желания делать как я.

По мимо пения слушаем классическую музыку, небольшие по объёму произведения с яркой мелодией, несложной гармонией, простой формой, средней силы звучания в спокойном темпе, так как громкое звучание возбуждает детей, а слишком быстрый темп затрудняет восприятие мелодии, вызывает неадекватные эмоциональные реакции, беспорядочную двигательную активность. Желательно использовать инструментальные и вокальные произведения следующих композиторов – классиков: П.И. Чайковского, М.И. Глинки, Н.А. Римского-Корсакого, И.С. Баха, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, Ф. Шопена и многих других. Именно классическая музыка способствует наилучшей стабилизации психоэмоционального состояния детей.

Таким образом при такой организации музыкальной деятельности в период адаптации малыши чувствуют себя комфортно, не испытывают психологических стрессов. Смотрите далее…Стр.12

Автор: Голосун С. А., Музыкальный руководитель

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

Мы приглашаем вас принять участие в издании журнала. С радостью примем вашу информацию об интересных делах и высказываниях детей, с удовольствием опубликуем стихи, сочинённые вашими детьми, их рисунки.

Надеемся, наш журнал станет для Вас любимой литературой Вашей семьи! Ждем Ваших отзывов и предложений.

Главный редактор Н.А. Алипова, заведующий
Ответственный за выпуск
Ю.А. Ляльцева, старший воспитатель

Творческая группа:
А.В. Алексеева, воспитатель
С.В. Крынина, воспитатель
Е.В. Лахман, воспитатель
Л.И. Мальцев , воспитатель
М.А. Колесникова, инструктор по физической культуре

Тираж: 8 экз.
Адрес редакции: ул. Р. Люксембург 240-1,
г. Таганрог, Ростовская область, 347930
Тел. +7 (8634) 64-67-94
+7 (8634) 64-67-32 (факс)
В интернете
http://www.ds78taganrog.ru
e-mail: sad78@tagobr.ru
Издательство: ООО «Эврика-Гарант»
www.evrikagarant.ru